

María del Pilar Tordera Sáez

SELECCIÓN DE PRINCIPALES PARTICIPACIONES ACTORALES:

TEATRO:

- *La marginalidad de los olvidados*, dirección Luis Olmos, España.
- *El mar me amó*, dirección, creación y actuación Pilar Tordera, España (Premio del encuentro internacional de actores organizado por Odín Teatre)
- *Sobre Calderón y su pensar*, dirección José Carlos Plaza, España.
- *Seis personajes en busca de autor*, dirección Miguel Narros y William Layton, España.
- *La vida del revés*, dirección Antonio Llopis, España.
- *Heidi Sandokan y el lobo feroz*, dirección Roberto Díaz Gomar, España.
- *Ay Carmela*, dirección Nelson Door, España.
- *Pilar dice a Federico*, dirección Nelson Door, Cuba.
- *De Rachel y otras soledades*, dirección Nelson Door, Cuba.
- *Ay, Carmela*, dirección Guido Navarro, Ecuador.
- *Lluvia*, dirección Galo Escudero, Ecuador.
- *Crónicas del agua I*, dirección Javier Andrade Córdova, Ecuador

CINE:

- Diversas actuaciones en la escuela de cine EICTV.
- Premio a actriz revelación en la película dirigida por Javier Ríoyo.

CORTOMETRAJES:

- *Las dos hermanas*, dirección Gastón Echeverría, España.
- *La marquesa de Larkspur Lotión*, dirección Victoria Hernandez, España.
- *El beso*, dirección Aarón Eltrevisch, España.
- *Encajes*, dirección Jaime Terreros, Ecuador. (premio Manuel Calixto de actuación, Festival internacional La Orquídea, Cuenca)

TELEVISIÓN:

- *Escalera al cielo* (Premio a la mejor serie, FESTIVAL DE PRAGA) dirección Antonio Mercero.
- *Teresa de Jesús*, dirección Josefina Molina.
- *Seis personajes en busca de actor* (Grabada para Televisión) dirección Miguel Narros y William Layton.
- *Maltrato a la mujer* (Serie educativa).

Ha tenido adicionalmente una importante trayectoria como pedagoga de la actuación y del teatro, y como reportera internacional en temas de cultura y política. Sus reportajes han sido publicados por destacados medios españoles como: Diario Dieciséis, Diario El País y la revista Entreviú de España.

